

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА МЕТОДИКИ ЇЇ ВИКЛАДАННЯ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з навчальної та
науково-педагогічної роботи,
голова науково-методичної ради
Наталія ПОХТЕНКО
„18” жовтня 2020 р.

**ПРОГРАМА АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ
СТУПЕНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ «БАКАЛАВР»**

для студентів денної та заочної форми навчання

Спеціальність: 014 (Мова і література (англійська))

СХВАЛЕНО

Науково-методичною радою
Факультету іноземної філології
Протокол № 2 від 10.10.2019 р.

Л. Лебедєва Аеліта ЛЕБЕДЄВА
Голова НМР факультету
іноземної філології

Херсон – 2019

Затверджено на засіданні кафедри
англійської мови та методики її викладання
Протокол № 1 від 04 вересня 2019 р.
Завідувач З.О. Заболотська О.О.

АТЕСТАЦІЯ ЗДОБУВАЧІВ СТУПЕНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ «БАКАЛАВР»

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Атестація здобувачів ступеня вищої освіти «бакалавр» складається з чотирьох модулів та захисту кваліфікаційної роботи:

- 1) Англійська мова та методика її викладання;
- 2) Світова література та методика її викладання;
- 3) Педагогіка та психологія;
- 4) Практичні аспекти другої мови.

Перший модуль «Англійська мова та методика її викладання» містить питання теоретичного та практичного аспектів англійської мови та методики її викладання.

Другий модуль розглядає питання з світової літератури та методики її викладання.

Третій модуль включає педагогічні та психологічні аспекти.

Четвертий модуль визначає тематику розмовних або дискусійних питань з другої мови.

Атестація здобувачів ступеня вищої освіти «бакалавр» є підсумковою формою перевірки та оцінки науково-теоретичної та практичної підготовки здобувачів та сформованості у них загальних компетентностей, серед яких:

ЗК 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК 2. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів), діяти соціально відповідально та свідомо.

ЗК 3. Здатність свідомо визначати цілі власного професійного й особистісного розвитку, організовувати власну діяльність, працювати автономно та в команді.

ЗК 4. Здатність до пошуку, оброблення, аналізу та критичного оцінювання інформації з різних джерел, у т.ч. іноземною мовою.

ЗК 5. Здатність застосовувати набуті знання та вміння в практичних ситуаціях.

ЗК 6. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 7. Здатність до письмової й усної комунікації, що якнайкраще відповідають ситуації професійного і особистісного спілкування засобами іноземної та державної мов.

ЗК 8. Здатність проводити дослідницьку роботу, визначати цілі та завдання, обирати методи дослідження, аналізувати результати.

ЗК 9. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми з відповідною аргументацією, генерувати нові ідеї.

ЗК 10. Здатність критично оцінювати й аналізувати власну освітню та професійну діяльність.

ЗК 11. Здатність використовувати інформаційно-комунікаційні технології в освітній і професійній діяльності.

Для проведення атестації організується екзаменаційна комісія у складі голови, членів комісії та екзаменаторів, які перевіряють результати навчання здобувачів вищої освіти «бакалавр» за освітньою програмою:

ПРН 1. Базові знання філософії, культурології, історії української культури, що сприяють формуванню світогляду й соціалізації особистості в суспільстві, усвідомлення етичних цінностей, норм поведінки.

ПРН 2. Знання сучасних філологічних й дидактичних засад навчання іноземних мов і світової літератури та вміння творчо використовувати різні теорії й досвід (вітчизняний, закордонний) у процесі вирішення професійних завдань.

ПРН 3. Знання державного стандарту загальної середньої освіти, навчальних програм з іноземної мови та світової літератури для ЗНЗ та практичних шляхів їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.

ПРН 4. Знання та вміння використовувати сучасні форми, методи й способи контролю й оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з англійської мови та світової літератури, другої іноземної мови.

ПРН 5. Знання правових та етичних норм, які регулюють відносини між людьми в професійних колективах.

ПРН 6. Знання сучасних підходів до організації та здійснення освітнього процесу згідно з вимогами педагогіки, психології, вікової фізіології й валеології, екології.

ПРН 7. Застосування сучасних методик й технологій (зокрема інформаційні) для забезпечення якості освітнього процесу в загальноосвітніх навчальних закладах.

ПРН 8. Уміння аналізувати, діагностувати та корегувати власну педагогічну діяльність з метою підвищення ефективності освітнього процесу.

ПРН 9. Знання мовних норм, соціокультурної ситуації розвитку української та іноземних мов, що вивчаються, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.

ПРН 10. Здатність використовувати знання й уміння з теоретичної граматики, теоретичної фонетики, лексикології, стилістики для іншомовного комунікативного спілкування англійською мовою.

ПРН 11. Володіння комунікативною мовленнєвою компетентністю з української та іноземних мов (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), здатність удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті.

ПРН 12. Знання специфіки перебігу літературного процесу різних країн в історико-культурному контексті; володіння різними видами аналізу художнього твору, вміння визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної та світової культури.

ПРН 13. Уміння працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), видобувати, обробляти й систематизувати інформацію, використовувати її в освітньому процесі.

ПРН 14. Використання гуманістичного потенціалу рідної й англійської мов і світової літератури, другої іноземної мови для формування духовного світу юного покоління громадян України.

ПРН 15. Здатність учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.

ПРН 16. Здатність аналізувати й вирішувати соціально та особистісно значущі світоглядні проблеми, приймати рішення на підставі сформованих ціннісних орієнтирів, визначати власну соціокультурну позицію в полікультурному суспільстві, бути носієм і захисником національної культури.

ПРН 17. Знання вимог до безпеки життєдіяльності й готовність до охорони життя й здоров'я учнів в освітньому процесі та позаурочній діяльності.

Перший модуль атестації передбачає перевірку ґрунтовних філологічних знань з таких теоретичних курсів, як «Теоретична фонетика», «Теоретична граматики», «Історія англійської мови», «Лексикологія англійської мови», «Стилістика англійської мови», «Країнознавство», «Методика навчання англійської мови». А також сформованість умінь та навичок з дисциплін «Практики усного та писемного англійського мовлення», «Практичної фонетики», «Практичної граматики».

Студент повинен уміти викладати доказово, з урахуванням позиції того, до кого звернено висловлювання, свою думку за заданою темою, проблемою, ситуацією, використовуючи при цьому такі форми, як опис, роздум, розповідь.

Здобувачі також мають показати обізнаність сучасних наукових напрямів дослідження художнього тексту, його лінгвостилістичного аналізу, стратифікації словникового складу англійської мови; уміти висвітлювати закономірні зв'язки методики з загальною дидактикою та психологією; знати нові концепції навчання мови; визначати місце певного методу (прийому, засобу) навчання в методичній системі.

Перший модуль передбачає перевірку і оцінку сформованості у студентів фахових компетентностей: *мовної, мовленнєвої, соціокультурної, лінгвокраїнознавчої, методичної, науково-дослідної, дискурсивної* та наявності знань з основ теорії мови, а також здатності та готовності реалізувати здобуті знання та вміння в ситуаціях спілкування з носіями мови.

Згідно Освітньої Програми фаховими компетентностями, якими повинен володіти здобувач ступеня вищої освіти «Бакалавр» є:

ФК 1. Володіння спеціальними знаннями загальних і часткових теорій мовознавства та літературознавства, наукових шкіл і напрямів філологічних досліджень.

ФК 2. Здатність реалізовувати сучасні підходи до організації та здійснення освітнього процесу згідно з вимогами педагогіки, психології, вікової фізіології й валеології, а також відповідно до норм безпеки життєдіяльності.

ФК 3. Здатність формувати в учнів предметні компетентності, застосовуючи сучасні підходи, методи й технології навчання іноземної мови та світової літератури.

ФК 4. Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з англійської мови та світової літератури, другої іноземної мови.

ФК 5. Здатність до критичного аналізу, діагностики та корекції власної педагогічної діяльності з метою підвищення ефективності освітнього процесу.

ФК 6. Здатність здійснювати професійну діяльність українською та іноземною мовами, спираючись на знання організації мовних систем, законів їх розвитку, сучасних норм їх використання.

ФК 7. Здатність використовувати потенціал полілінгвальної підготовки для ефективного формування предметних компетентностей учнів.

ФК 8. Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії англійської мови, теорії та історії світової літератури та культури у процесі навчання.

ФК 9. Здатність орієнтуватися у літературному процесі в історико-культурному контексті та використовувати знання іноземних мов і світової літератури для формування національної свідомості, культури, ціннісних орієнтацій учнів.

ФК 10. Здатність інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.

ФК 11. Здатність взаємодіяти зі спільнотами (на місцевому, регіональному, національному, європейському й глобальному рівнях) для розвитку професійних знань і фахових компетентностей, використання перспективного практичного досвіду й мовно-літературного контексту для реалізації освітніх цілей.

Четвертий модуль атестації здобувачів «Практичні аспекти німецької мови» визначає рівень сформованості фахових компетентностей студентів з другої іноземної мови:

ФК 3. Здатність формувати в учнів предметні компетентності, застосовуючи сучасні підходи, методи й технології навчання іноземної мови та світової літератури.

ФК 4. Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з англійської мови та світової літератури, другої іноземної мови.

ФК 5. Здатність до критичного аналізу, діагностики та корекції власної педагогічної діяльності з метою підвищення ефективності освітнього процесу.

ФК 6. Здатність здійснювати професійну діяльність українською та іноземною мовами, спираючись на знання організації мовних систем, законів їх розвитку, сучасних норм їх використання.

ФК 11. Здатність взаємодіяти зі спільнотами (на місцевому, регіональному, національному, європейському й глобальному рівнях) для розвитку професійних знань і фахових компетентностей, використання перспективного практичного досвіду й мовно-літературного контексту для реалізації освітніх цілей.

I. ПЕРШИЙ МОДУЛЬ АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ СТУПЕНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ «БАКАЛАВР»

ЗМІСТ ПЕРШОГО ПИТАННЯ

Питання з теорії мови включаються до екзаменаційних білетів орієнтовно в такій пропорції: теоретична фонетика – 12%, теоретична граматики – 12 %, історія англійської мови - 12%, лексикологія – 20%, стилістика – 18%, країнознавство – 8%, методика навчання англійської мови – 18%.

Теоретична підготовка студента вимагає знання основ теорії мови, її сучасного стану, охоплює знання структури та системи мови, правил та закономірностей її функціонування в процесі іншомовної комунікації., ґрунтовних знань загальних питань методики викладання англійської мови в середніх загальноосвітніх закладах різних типів; методики навчання основних розділів курсу іноземної мови (вивчення загальних відомостей про фонетику, лексику, граматику; навчання аудіювання; розвиток уміння читання, письма, монологічного та діалогічного мовлення); видів та форм контролю навичок та вмінь практичного володіння англійською мовою; методики проведення позакласної та позашкільної роботи з англійської мови.

Практичні вміння та навички включають аналіз шкільних програм і підручників; складання плану-конспекту уроку; володіння інноваційними освітніми технологіями; правильне оцінювання мовних і мовленнєвих знань і

навичок учнів за 12-бальною системою; організацію диференційованого навчання; підготовку учнів до конкурсів та олімпіад з англійської мови.

Розкриття питання з теорії мови передбачає змістовну, логічну, чітку, зв'язну, виразну відповідь студента на теоретичне питання, вміння показати смислові, структурні, загальні та відмінні особливості мовних явищ, ілюстрацію своєї відповіді прикладами.

Відповідь на **практичне питання** передбачає вільне володіння іноземною мовою, а також здатність та готовність студента реалізувати одержані знання в своїй практичній діяльності.

ПРОГРАМА ПЕРШОГО МОДУЛЯ АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ СТУПЕНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ «БАКАЛАВР»

I. Теоретична фонетика

1. Артикуляційна база англійської мови:

- типові характеристики артикуляційної бази англійської мови;
- фонетико-фонематичні правила артикуляції фонем у типових сполученнях;
- артикуляційна база англійської мови у порівнянні з артикуляційною базою рідної мови.

2. Фонологічний аналіз звукової будови англійської мови:

- фонема як базова одиниця мови;
- алофони фонем (варіанти - обов'язкові та факультативні);
- диференційні ознаки й опозиції.

3. Склад як фонологічна і фонетична одиниця:

- структура складу в англійській мові;
- фонотактичні особливості та типи складів;

- функція складу у фонетичній структурі слова.

4. Словесний наголос в англійській мові:

- фонетична природа наголосу;
- функції наголосу у структурі слова;
- різні ступені наголосу та основні акцентні типи слів.

5. Інтонаційна система англійської мови:

- визначення структурних компонентів інтонації;
- інтонаційні структури як суперсегментні фонологічні одиниці мови (інтонеми);
- функції інтонації в організації інформаційної структури висловлювання/тексту .

6. Фоностилістика англійського мовлення:

- поняття інтонаційного стилю мовлення;
- проблема типології фоностилів у сучасній англійській мові;
- типові просодичні характеристики (тон, фразовий наголос, темп, паузація, ритм, тембр) інтонаційного стилю.

II. Теоретична граматики

1. Загальна характеристика граматичної будови англійської мови:

- граматична будова англійської мови;

2. Системні відносини у мові. Парадигматика та синтагматика:

- визначення парадигматичних та синтагматичних відносин;
- типи парадигматичних відносин: формальні, семантичні та функціональні;
- типи синтагматичних відносин; координація, субординація та предикація.

3. Системний та структурний підходи до вивчення мови:

- поняття системи та структури;
- рівні мови;
- одиниці мови;
- поняття міжрівневого ізоморфізму;
- план змісту та план вираження мовних одиниць.

4. Лексичні та граматичні аспекти слова. Типи граматичного значення;

- проблема визначення слова як номінативної одиниці мови;
- визначення лексичного та граматичного типів значення;
- типи граматичного значення: експліцитне та імпліцитне;
- загальне та залежне граматичне значення.

5. Граматичні категорії та їх реалізація:

- граматична категорія як сукупна система виразу узагальненого граматичного значення;
- референційні та сигніфікативні граматичні категорії;
- опозиційна основа граматичної категорії;
- типи опозицій.

6. Проблема частин мови в сучасній англійській мові:

- поняття класу слів;
- частини мови як традиційні граматичні класи слів;
- критерії виділення частин мови у вітчизняному та зарубіжному мовознавстві;
- повнозначні та службові частини мови.

7. Граматичні властивості іменника:

- визначення іменника як слова предметного значення;
- граматично-суттєві підкласи іменника;
- загальна характеристика граматичних категорій іменника.

8. Граматичні категорії іменника: категорії числа та відмінка:

- формальні та функціональні ознаки категорії числа;

- проблема значення числа у різних підкласах іменників;
- теоретичні інтерпретації категорії відмінка в англістиці;
- проблема значення синтетичного відмінкового формату.

9. Граматичні властивості дієслова:

- визначення дієслова;
- граматично-суттєві підкласи дієслова;
- граматичні категорії дієслова.

10. Граматичні категорії дієслова: категорія часу та категорія виду:

- проблема загальнопонятійної категорії часу та категоріальних дієслівних систем часу;
- проблема форм майбутнього часу;
- абсолютні та відносні значення часових форм дієслова;
- граматичний вид та лексичне значення дієслова;

11. Граматичні категорії дієслова: категорія стану:

- визначення категорії стану;
- стан перехідного (об'єктного) дієслова, дійсний стан, пасивний стан;
- проблема середніх станових значень дієслова.

12. Субстантивні словосполучення в англійській мові:

- загальна характеристика субстантивних словосполучень;
- структурні особливості премодифікації та постмодифікації;
- функціональні особливості субстантивних словосполучень з ад'юнктами різних типів.

13. Дієслівні словосполучення в англійській мові:

- загальна характеристика дієслівних словосполучень;
- теорія валентності;
- синтагматичні властивості дієслова;
- функціональні особливості об'єктних, адресатних та адвербіальних словосполучень;

14. Речення. Різні підходи до вивчення речень:

- речення як комунікативна одиниця синтаксичного рівня;
- традиційна модель членів речення;
- конструктивний аналіз речення;
- принципи класифікації речення;
- речення-висловлювання як основна комунікативна одиниця;
- поняття актуального членування: тема, рема.

III. Історія англійської мови

1. Специфічні риси германських мов:

- словесний наголос;
- звукова імітація;
- зміна звуків та чергування наголосу.

2. Спільна германська та класична давньоанглійська системи фонем у порівнянні:

- короткі та довгі монофтонги;
- нові голосні у давньоанглійській мові;
- рефлекси германських дифтонгів;
- розщеплення германського [a];
- розвиток коротких дифтонгів;
- розщеплення велярних [k] і [d].

3. Фонологічні процеси у давньоанглійській мові та їх залишки в сучасній англійській мові:

- давньогерманське переломлення;
- палатальна дифтонгізація;
- велярний умлаут;
- і-умлаут;
- розвиток голосних у ненаголошених складах в історії англійської мови.

4. Іменні граматичні категорії у давньоанглійській мові та їх історичний розвиток:

- число, рід, відмінок;
- морфологічна класифікація іменників, відмінювання іменників у давньоанглійській мові та їх розпад у середньоанглійському періоді;
- класи займенників та їх специфічні риси, розвиток артиклів;
- відміни прикметників у давньоанглійській мові та їх розпад, ступені порівняння прикметників.

5. Форми дієслова у давньоанглійській мові та їх співвідношення з формами дієслова сучасної англійської мови:

- основні форми та дієвідмінювання у давньоанглійській мові;
- спрощення дієвідмінювання у середньоанглійській мові;
- перехід від синтетичних до аналітичних форм у системі дієслова.

6. Історичний розвиток аналітичних форм дієслова в англійській мові:

- способи вираження майбутнього часу в давньо-, середньо-, та ранньоніованглійському періодах;
- статус пасивних конструкцій у давньоанглійській мові та розвиток аналітичних пасивних форм;
- категорія виду в давньоанглійській мові;
- способи вираження тривалої дії у давньоанглійській мові;
- виникнення тривалих форм;
- форми мовного способу у давньо- та середньоанглійському періодах, формування системи аналітичних форм умовного способу.

7. Історичний розвиток неособових форм дієслова в англійській мові:

- форми та функції інфінітива, дієприкметника теперішнього та минулого часу;
- виникнення та розвиток герундія.

8. Лінгвістичні наслідки романського завоювання.

9. Розвиток національної літературної англійської мови:

- економічне та політичне об'єднання;
- введення друкарства;
- розповсюдження англійської мови за межі Британських островів;
- епоха Відродження в літературі;
- встановлення писемного стандарту;
- розвиток розмовного стандарту.

10. Фонологічні процеси в мові й формування системи фонем сучасної англійської мови:

- кількісні зміни голосних у середньоанглійській мові;
- якісні зміни голосних у середньоанглійській мові;
- розвиток монофтонгів та дифтонгів;
- еволюція приголосних фонем.

IV. Лексикологія

1. Етимологічний склад англійської мови:

- корінні слова;
- слова іншомовного походження в сучасній англійській мові.

2. Асиміляція запозичень:

- типи асиміляції;
- ступені асиміляції.

3. Типи запозичень у словниковому складі сучасної англійської мови;

- етимологічні дублети, гібриди;
- інтернаціональні слова.

4. Афіксація:

- префікси, їх класифікація;
- суфікси, їх класифікація;
- продуктивні та непродуктивні афікси;
- комбінаторна властивість афіксів.

5. Словоскладання:

- класифікація складних слів;
- типи дериваційних складних слів.

6. Конверсія:

- її визначення;
- різні точки зору на конверсію;
- типові семантичні стосунки при конверсії.

7. Скорочення:

- лексичні та графічні аббревіації;
- акроніми.

8. Референтний та функціональний підходи до значення:

- визначення значення;

- типи значення.

9. Полісемія:

- семантична структура багатозначних слів.

10. Зміна значення:

- розширення або генералізація, звуження або спеціалізація, покращення, погіршення значення слова.

11. Словниковий склад як система:

- неологізми;
- традиційні лексикологічні угруповання;
- лексико-граматичні групи;
- теорія семантичного поля.

12. Синоніми:

- типи синонімів.

13. Полярність значення:

- антоніми;
- морфологічна та семантична класифікація антонімів.

14. Вільні словосполучення:

- проблема їх визначення;
- структура вільних словосполучень;
- класифікація вільних словосполучень.

15. Фразеологія:

- різні підходи до класифікації фразеологічних одиниць: семантичний, функціональний, контекстуальний.

16. Типи словників:

- одномовні, двомовні, багатомовні, загальні та спеціальні словники;
- лінгвістичні та енциклопедичні словники;
- діахронічні та синхронічні словники.

17. Варіанти та діалекти англійської мови:

- американський варіант англійської мови, його лексичні особливості.

V. Стилїстика

1. Стилїстика в системі наук:

- загальнометодологічні, загальнонаукові, вихідні та основні поняття стилїстики.

2. Загальнонаукові поняття стилїстики:

- визначення інформації та її види;
- принципова схема передачі інформації та основні процеси, що відбуваються під час її передачі.

3. Поняття "норми" в стилїстиці:

- норма і стиль;
- норма, мовлення, мова;
- різні підходи до поняття нормативності.

4. Основні поняття стилїстики:

- синоніми;

- поняття лексико-стилістичної та синтактико-стилістичної парадигми, виразного засобу та стилістичного прийом;
- синтагматичні відносини, на основі яких формується стилістичний прийом: детермінація, інтердепенденція, констеляція.

5. Поняття образу і образності в стилістиці:

- підходи до визначення поетичного слова.

6. Стиль у сучасній англійській нові:

- проблема визначення;
- підходи до визначення стилю;
- стиль мови, мовленнєвої діяльності та мовлення;
- індивідуальний стиль письменника.

7. Стиль та значення. Типи значень у стилістиці:

- денотативне і конотативне значення;
- типи конотативних значень: стильове і стилістичне значення.

8. Проблема стилістичної диференціації сучасної англійської мови:

- різні підходи до класифікації функціональних стилів;
- типологія функціональних стилів сучасної англійської мови.

9. Стиль художньої літератури та його основні лінгвістичні характеристики:

- проблема визначення стилю художньої літератури;
- мова поезії, художня проза, мова драми;
- естетично-пізнавальна функція стилю;
- система образів та тропів;
- особливості вживання лексики;
- особливості синтаксису.

10. Публіцистичний стиль, його основні лінгвістичні характеристики:

- агітаційно-пропагандистська та інформаційна функції стилю;
- ораторський стиль як усний різновид публіцистичного стилю;
- теле- та радіокоментар, есе, стаття та їх мовні особливості.

11. Стиль наукової прози, його основні лінгвістичні характеристики:

- становлення стилю наукової прози та його функції;
- особливості стилю: логічність та об'єктивність викладу, використання термінології, основні типи вживаних синтаксичних структур, використання цитат, посилань та посторінкових виносок.

12. Офіційно-діловий стиль, його основні лінгвістичні характеристики:

- різновиди стилю: мова ділових, юридичних, дипломатичних та військових документів;
- функції стилю;
- особливості композиційної побудови;
- наявність формул-штампів;
- своєрідність термінології.

13. Стилістична диференціація словникового складу сучасної англійської мови:

- критерії класифікації: парадигматичний та синтагматичний;

- слова, що входять, та ті, що не входять до лексико-стилістичної парадигми, їх основні характеристики;
- стилістичні функції нейтральних слів, слів високого та зниженого стилістичного тону.

14. Загальна характеристика семасіологічних засобів сучасної англійської мови:

- поняття стилістичної семасіології;
- виразні засоби та стилістичні прийоми семасіології - загальна характеристика;
- вторинна номінація в стилістичному ракурсі.

15. Стилістична семасіологія: фігури заміщення:

- фігури заміщення як виразні засоби семасіології та одиниці вторинної номінації;
- основні механізми вторинної номінації;
- класифікація фігур заміщення: фігури кількості та фігури якості;
- метафора, типи метафор;
- метонімія;
- іронія.

16. Стилістична семасіологія: фігури суміщення:

- фігури суміщення як стилістичні прийоми семасіології;
- класифікація фігур суміщення;
- фігури тотожності;
- фігури протилежності;
- фігури нерівності.

17. Виразні засоби та стилістичні прийоми синтаксису сучасної англійської мови:

- поняття немаркованої (нейтральної) моделі речення;
- виразні засоби синтаксису як марковані члени синтактико-стилістичної опозиції;
- класифікація виразних засобів;
- стилістичні прийоми як способи комбінації синтаксичних моделей;
- класифікація стилістичних прийомів.

VI. Країнознавство

1. Країна (територія, історія, населення) та її державний, політичний та економічний устрій:

- загальні відомості про країну, столицю, символіку, склад території, природні умови різних регіонів;
- історичні особливості розвитку країни;
- класовий та етнічний склад населення, національні та мовні особливості, міграційні процеси та проблеми, які вони продовжують;
- конурбації, їх соціальні та екологічні проблеми;

- британська монархія та її майбутнє;
- конституція країни, її законодавча, виконавча та юридична влада;
- загальна характеристика економіки. Структура промисловості та сільського господарства;
- зовнішньо-економічні зв'язки; проблема глобалізації; перспективи розвитку та негативні наслідки.

2. Освіта, культурне та суспільне життя:

- освіта (середня та вища); нові тенденції в організації освіти та змісті навчання в Об'єднаному Королівстві та США;
- свята, традиції та звички;
- життя молоді в Об'єднаному Королівстві та США.

VII. Методика навчання англійської мови

Теоретичні основи методики навчання іноземних мов. Методика як теорія навчання іноземних мов. Основні методичні поняття

Система освіти України. Характеристика основних і допоміжних методів дослідження в методиці, основні поняття та категорії методики. Методика як наука, значення принципів і методів навчання іноземних мов. Лінгвістичні основи методики, зв'язок методики та психології, дидактичні основи методики, зв'язок методики з педагогікою.

Мета, зміст і засоби навчання іноземних мов

Характеристика цілей навчання іноземних мов. Суть поняття “зміст навчання іноземної мови”, принципи відбору змісту навчання, основні та допоміжні нетехнічні засоби навчання іноземної мови. Аналіз підручників англійської мови для молодшого та основного/старшого етапів навчання. Форми та принципи роботи з технічними засобами навчання.

Навчання вимови та інтонації

Фонетичний мінімум та принципи його відбору. Головні принципи, що складають основу роботи над вимовою. Характеристика системи ознайомлення учнів з новим фонетичним матеріалом, види фонетичних вправ, комплекс вправ для навчання інтонації.

Навчання лексики. Формування лексичних навичок

Характеристика та типологія іноземної лексики. Принципи відбору лексики для навчання усного мовлення та читання, етапи роботи над

лексичним матеріалом, засоби семантизації лексичних одиниць. Комплекс вправ з формування лексичних навичок.

Навчання граматики. Формування граматичних навичок

Принципи відбору граматичного матеріалу для вивчення в школі. Природа труднощів, що виникають під час навчання граматики англійської мови, характеристика граматичних навичок у різних видах мовленнєвої діяльності, етапи роботи над граматичним матеріалом. Комплекс вправ для формування граматичних навичок.

Навчання аудіювання. Розвиток уміння сприймати іншомовне мовлення на слух

Аудіювання як вид мовленнєвої діяльності. Мовленнєві механізми аудіювання та слухові механізми сприйняття. Характеристика текстів для навчання аудіювання, їх основні параметри; лінгвістичні труднощі сприйняття змісту на слух. Комплекс вправ для навчання аудіювання та методика їх виконання. Етапи роботи з аудіо текстом. Засоби контролю прослуханого тексту.

Розвиток уміння читання

Психофізіологічна природа читання. Основні завдання навчання читання на різних етапах загальноосвітньої школи, методика навчання техніки читання. Комплекс вправ для навчання техніки читання. Характеристика видів читання. Етапи роботи з текстом.

Розвиток уміння письма

Різниця між термінами “письмо” та “писемне мовлення”. Етапи в навчанні письма за шкільною програмою. Психолінгвістичні механізми письма; навчання техніки письма. Комплекс вправ при навчанні письма. Письмо як засіб навчання та контролю. Види диктантів та методика їх проведення.

Контроль навичок та вмінь практичного володіння іноземною мовою

Основні функції контролю та вимоги до нього. Об'єкт контролю. Основні види та форми контролю.

Позакласна та позашкільна робота з іноземної мови

Цілі та вимоги до проведення позакласної та позашкільної роботи з іноземної мови. Форми позакласної та позашкільної роботи з іноземної мови.

Планування уроку іноземної мови в загальноосвітній школі

Урок іноземної мови як основна форма організації навчального процесу в школі. План-конспект уроку з іноземної мови. Типи і структура уроку іноземної мови; схема загального аналізу уроку. Особливості навчання іноземної мови на різних етапах: а) молодший етап; б) основний етап; в) старший етап.

Розвиток умінь діалогічного мовлення

Комунікативні, психологічні та лінгвістичні особливості діалогічного мовлення. Типологія діалогічного мовлення; методична система навчання діалогічного мовлення. Комплекс вправ з навчання діалогічного мовлення.

Розвиток умінь монологічного мовлення

Характеристика комунікативних, психологічних, лінгвістичних особливостей монологічного мовлення. Різновиди монологічного висловлювання. Комплекс вправ для навчання ММ.

Основні етапи розвитку методики навчання іноземних мов

Граматико-перекладний метод. Текстуально-перекладний (лексико-перекладний) метод. Натуральні і прямі методи. Усний метод Г. Палмера; аудіолінгвальний метод; аудіовізуальний метод; рецептивний метод М. Уеста; сугестивний метод.

Класифікація вправ

Типи вправ. Комунікативні вправи та їх підгрупи за класифікацією В.Л.Скалкіна: 1) респонсивні вправи; 2) ситуативні вправи; 3) репродуктивні вправи; 4) описові вправи; 5) дискусивні вправи; 6) композиційні вправи.

МОДУЛЬ 3 ТЕОРІЇ МОВИ ТА МЕТОДИКИ ЇЇ ВИКЛАДАННЯ

1. Частина мови: іменник та прикметник.
2. Граматичні категорії часу, способу, виду, стану англійського дієслова.
3. Принципи класифікації словосполучення як основи речення. Речення – основна синтаксична комунікативна одиниця.
4. Загальна характеристика германських мов. Давньоанглійський, середньоанглійський та новоанглійський періоди розвитку англійської мови.
5. Фонетика та граматики давньоанглійського періоду. Система імені та система дієслова.
6. Зміни в системі імені в середньоанглійський та новоанглійський періоди. Зміни в системі дієслова в середньоанглійський та новоанглійський періоди.
7. Словниковий склад англійської мови. Етимологічні шари сучасної англійської мови.
8. Продуктивні засоби словотвору (афіксація, конверсія, словоскладання, скорочення).
9. Непродуктивні засоби словотвору.
10. Аспекти і типи значення: денотативне та конотативне.
11. Проблема полісемії та омонімії. Причини, типи й функції семантичних змін.
12. Семантичні групи слів, що базуються на полярності та подібності значень.
13. Фразеологічні одиниці, їх класифікація та функції у стилістиці.
14. Поняття експресивні засоби та стилістичні прийоми. Фонографічні засоби стилістики.
15. Стилiстична лексикологія. Стилiстична диференціяція англійського словника. Слова, що мають лексико-стилiстичну парадигму і слова, що не мають лексико-стилiстичну парадигму.
16. Стилiстичні прийоми на морфологічному рівні.

17. Експресивні засоби та стилістичні прийоми на синтаксичному рівні. Стилiстична семасiологiя англiйської мови. Експресивнi засоби стилiстичної семасiологiї (фiгури якостi та кiлькостi).
18. Стилiстичнi прийоми семасiологiї в англiйській мовi: фiгури iдентичностi, опозицiї, нерiвностi.
19. Функцiональнi стилi у сучаснiй англiйській мовi.
20. Основнi класифiкацiї приголосних англiйської мови. Модифiкацiї приголосних у зв'язному мовленнi. Система голосних англiйської мови. Модифiкацiя голосних у зв'язному мовленнi.
21. Предмет методики навчання iноземних мов як науки, її зв'язок iз сумiжними науками. Змiст навчання iноземної мови у ЗОШ. Принципи, методи та засоби навчання iноземних мов.
22. Методика формування iншомовної фонетичної компетенцiї: складники компетенцiї, мета i змiст навчання вимови, принцип апроксимацiї, основнi типи i види вправ для формування слуховимовних навичок.
23. Навчання граматичного матерiалу: активний i пасивний граматичнi мiнiмуми. Характеристика граматичних навичок мовлення. Типи i види вправ для засвоєння ГС пасивного граматичного мiнiмуму.
24. Методика формування iншомовної лексичної компетенцiї: складники компетенцiї, мета i змiст навчання лексики. Етапи роботи з лексичним матерiалом, типи i види вправ для засвоєння лексичного мiнiмуму.
25. Методика формування iншомовної компетенцiї в аудiюванні: складники компетенцiї, мета i змiст навчання, суть аудiювання як виду мовленнєвої дiяльностi, труднощi аудiювання, способи презентацiї аудiотекстiв.
26. Методика формування iншомовної компетенцiї в письмi: мета i змiст навчання письма як виду мовленнєвої дiяльностi, система вправ для навчання письма.
27. Методика формування iншомовної компетенцiї в дiалогiчному мовленнi: складники компетенцiї, мета i змiст навчання, використання навчально-мовленнєвих ситуацiй, система вправ для навчання дiалогiчного

мовлення. Методика формування іншомовної компетенції в монологічному мовленні: складники компетенції, мета і зміст навчання, система вправ для навчання монологічного мовлення.

28. Методика формування іншомовної компетенції в читанні: структура компетенції, мета і зміст навчання читання, особливості навчання різних видів читання.

29. Вимоги до сучасного уроку іноземної мови, типологія уроків. Структура уроку іноземної мови, особливості уроку на різних ступенях навчання.

30. Методика контролю рівня сформованості іншомовної комунікативної компетенції: функції, об'єкти, види і форми. Вимоги до контролю знань, навичок і вмінь з іноземної мови, оцінювання навчальних досягнень учнів.

ПРАКТИЧНИЙ МОДУЛЬ

1. Вплив ЗМІ на психічний стан сучасної молоді та виховання дітей.
2. Ідеальний учитель. Методи виховання дітей. Покарання: за та проти.
3. Ролі у сім'ї. Ідеальне подружжя: міф чи реальність.
4. Проблема поколінь: причини та наслідки.
5. Фактори, що впливають на формування характеру та розвиток особистості.
6. Особливості помешкань у Британії та США.
7. Заклади харчування у США та Україні.
8. Вегетаріанці та м'ясоїди: за та проти.
9. Проблема здорового способу життя у сучасному суспільстві.
10. Переваги та недоліки отримання вищої освіти закордоном та в Україні..
11. Життя та проблеми великих міст.
12. Проблема українського села.
13. Вплив глобального потепління на здоров'я та життя людини.
14. Зміни кліматичних умов як причина виникнення природних катаклізмів у світі.
15. Світ диких тварин. Проблема утримання тварин у зоопарках та природних заповідниках.
16. Розмаїття рослинності в Україні.
17. Образ ідеальної жінки та ідеального чоловіка сучасності.
18. Індивідуальний стиль як засіб вираження внутрішнього світу особистості.
19. Дрес-код: обмеження в одязі для різних професій.
20. Стереотипні уявлення про британців, американців та українців.

21. Вплив театру на формування естетичних поглядів особистості.
22. Мистецтво як спосіб самовираження. Сучасні напрями та різновиди мистецтва.
23. Розвиток сучасного кіномистецтва: жанри, тематика та проблеми.
24. Подорожі літаком: поради туристам.
25. Відомі готелі світу.
26. Засоби альтернативної медицини.
27. Хвороби ХХ століття: причини та наслідки.
28. Особливості розвитку сільського господарства у Великій Британії та Україні.
29. Промисловість як джерело забруднення навколишнього середовища.
30. Порухення прав людини. Боротьба з беззаконням.

РЕКОМЕНДОВАНА ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА

Теоретична фонетика

1. Бондарко Л.В. Основы общей фонетики: Учебное пособие. – СПб, 1991.
2. Борисова Л.В., Метлюк А.А. Теоретическая фонетика. – Минск: Высшая школа, 1980. – 240с.
3. Ветохов А.М. Проблемы овладения иностранными языками: истоки трудностей и пути их преодоления // Практична психологія та соціальна робота. – 2004. - №8. – С.68-73.
4. Дворжецкая М.П. и др. Практикум по теоретической фонетике (на материале английского и немецкого языков). – К., 1988. – 35с.
5. Зиндер Л.Р. Общая фонетика. - Л., 1979.
6. Соколова М.А. English phonetics. A theoretical course. - М.: Высшая школа, 1991.
7. Brown S. Listening to spoken English. - М., 1984.
8. Leontyeva S. F. A theoretical course of English. - М. 1988.

Теоретична граматики

1. English Vocabulary in use / S. Redman. – Cambridge University Press, 1997. – 135 p.
2. John & Liz Soars. Headway Student's Book Intermediate. – Oxford University Press, 2001. – 121 p.
3. The New Webster's Grammar Guide. – СПб: АОЗТ "Атос", 1995. – 247 с.
4. Plukhina Z.A. The Way the British Communicate. – М.: Высшая школа, 1991. – 174 с.
5. Дородных А.И. Грамматика речевого общения. – Харьков, Типография Харьков. ун-та, 1987. – 109 с.

6. Морозова О.І. Теоретична грамати́ка сучасної англійської мови / О.І. Морозова. – Х. : ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2010. – 60 с.
7. Раєвська Н.М. Теоретична грамати́ка сучасної англійської мови. – К. : Вища школа, 1976. – 303 с.
8. Старикова Е.Н. Проблемы семантического синтаксиса. – К., Вища школа, 1985. – 123 с.
9. Fries C. The structure of English. -NY: Harcourt. Brace. 1992.
- 10.. Plyish B. The structure of modern English. - L.: Просвещение, 1971.
11. Sweet H. A new English grammar logical and historical. - Oxford: Clarendon Press, 1998.

Історія мови

1. Vaugh A.C. A History of the English Language. Vol. 1-2. – N.Y., 1978. – 249 p.
2. Brook G.S. A History of the English Language. – L., 1997. – 167 p.
3. English Vocabulary in use: pre-intermediate and intermediate; Stuart Redman: Cambridge University Press, 1997. – 200 p.
4. English Vocabulary in use: upper-intermediate and advanced; Michael McCarthy, Felicity O'Dell: Cambridge University Press, 1994. – 200 p.
5. Fisiak J. An Outline History of English. Vol. 1. External History. – Poznan, 1993. – 58 p.
6. The Cambridge History of the English Language. Vol. 1-2. – Cambridge: CUP, 1992. – 987 p.
7. Jespersen O. Growth and Structure of English. – N.Y., 1999. – 69 p.
8. Nist J. A Structural History of English. – Oxford, 2001. – 89 p.
9. Oxford Guide to British and American culture for learners of English / Editor Jonathan Crowther, Kathryn Kavanagh. – Oxford: Oxford University Press, 1999. – 600 p.
10. Rot S. Old English. – Budapest, 1992. – 99 p.
11. Sweet H. A New English Grammar, Logical and Historical, 1-2. – Oxford, 1998. – 456 p.
12. Wyld Y. A Short History of English. – L., 1992. – 187 p.
13. Wyld H. A History of Modern Colloquial English. – L., 1997. – 79 p.

14. Lass R. Old English. A historical linguistic companion. - Cambridge: Cambridge University Press. 1998. - 300 p.
15. The Oxford Illustrated History of Britain / ed. Kenneth O. Morgan. - Oxford-New York, 1997.

Лексикологія

1. Квеселевич Д.І., Сасіна В.П. Практикум з лексикології сучасної англійської мови: Навч. посібник. – Вінниця: Видавництво “Нова Книга”, 2001. – 126 с.
2. Мостовий М.І. Лексикологія англійської мови. – Х.: Основа, 1993. – 256 с.
3. Kovalenko G. Lexicology of the English Language: tutorial for students of higher educational establishments. – К.: Київський університет, 2011. – 112 с.
4. Гороть Є.І. Лексикологія сучасної англійської мови: Курс лекцій / Є.І. Гороть. – Луцьк: РВВ «Вежа» Волин. держ.ун-ту ім. Лесі Українки, 2007. – 144 с.
5. Гороть Є.І. Notes on Modern English Lexicology / Нариси з лексикології сучасної англійської мови / Є.І. Гороть, С.В. Белова. – Луцьк: РВВ «Вежа» Волин. держ.ун-ту ім. Лесі Українки, 2008. – 372 с.
6. Ніколенко А.Г. Лексикологія англійської мови – теорія і практика / А.Г. Ніколенко. – Вінниця: Нова Книга, 2007. – 528 с.
7. Практикум з курсу лексикології англ. мови для студентів III курсу /уклад. І. Г. Анікеєнко, Л. Ф. Бойцан, Л. В. Ганецька. – К. : КДЛУ, 1999. – 72 с.
8. Kuznetsova V.S. Notes on English Lexicology. - Kyiv, 1996.
9. Ganetska L. V. Lexi-Maker: Modern English Lexicology in Tables, Figures and Exercises / Людмила Васильевна Ганецкая. – К. : Ленвіт, 2004. – 96 с.
10. Rayevskaya N.M. English Lexicology. – Kiev, 1990. – 303 с.
11. Ginzburg R.S. and others. A Course in Modern English Lexicology. M., 1960.
12. Харитончик З.А. Лексикология английского языка. – Минск, Высшая школа, 1992.
13. Раєвська Н.М. English lexicology. - К.: Вища шк., 1971.
14. Webster's Seventh New Collegiate Dictionary. - Toronto: Thomas Allen, 1972.
15. Wood F. English verbal idioms. - L.: MacMillan, 1979.

Стилістика

1. Мороховский А.Н., Воробьева О.П., Лихошерст Н.И., Тимошенко З.В. Стилистика английского языка. – К.: ВШ, 1991. – 270 с.
2. Мороховский А.Н. Стилистика английского языка. - К.: Вища школа. 1984. - 247 с.

3. Почепцов Г.Г. Синтагматика англійського слова. - К.: Вища школа. 1976. – 109 с.
4. Науменко А.М. Філологічний аналіз тексту (основи лінгвопоетики). – Вінниця: Нова Книга, 2005. – 416 с.
5. Пелевина Н.Ф. Стилистический анализ художественного текста. – Л.: Просвещение, 1980. – 272 с.
6. Петренко Н.В. Займенник у віршованих текстах американської поезії: когнітивно-семіотичний та лінгвосинергетичний аспекти: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук: спец. 10.02.04 “Германські мови”. – Харків, 2008. – 20 с.
7. Crystal D., Davy D. Investigating English Style. – London: Oxford University Press, 1974. – P. 13-14.
8. Turner G. Stylistics. - London: Penguin Books, 1973. –256 p.
9. Ullmann St. Stylistics and Semantics. Literary Style: A Symposium. – London: Oxford University Press, 1971. – P.P. 60-63, 109.
10. Vorobyova O. “The Mark on the Wall” and Literary Fancy: A Cognitive Sketch // Cognition and Literary Interpretation in Practice. – Helsinki: Helsinki University Press, 2005. – P. 201- 217.
11. Yefimov L., Yasinetskaya E. Practical Stylistics of English. – Vinnytsya: Nova Knyga, 2004. – 240 p.
12. Guiraud P. Immanence and Transitivity of Stylistic Criteria // Literary Style: A Symposium. - London: Oxford University Press, 1971. - P. 1-12.
13. Halliday M., Hasan R. Cohesion in English. - London: Longman, 1976. - 374 p.
14. Jakobson R. Linguistics and Poetics // Style in Language. - Cambridge: Cambridge University Press, 1975. - P. 350 - 360.
15. Kukhareno V. A. A Book of Practice in Stylistics. - Vinnytsya: Nova Knyga, 2000. - 160 p.

Країнознавство

1. Тарнопольський О. Б., Склярєнко Н. К. Стандарти комунікативної поведінки у США: посіб. для студ. старш. курс., які вивчають англійську мову як спеціальність. Друге видання, виправлене і доповнене – К.: “Фірма “ІНККОС”, 2003. – 208 с.
2. Холодіна О.Д. Навчально-методичні вказівки з “Країнознавства” (Об’єднаного Королівства та США). – Херсон.: Видавництво ХДУ, 2004. – 80 с.
3. An Outline of American History. - USA: US Information Agency, 1990.
4. Britain's Monarchy. A Factual Guide. - London, 1995.
5. Britain's System of Government. - London: Foreign and Commonwealth Office, 1995.
6. Education in Britain. - London: Foreign and Commonwealth Office, 1996.

7. England: History, Geography, Culture. - Kiev, 1976.
8. James O'Driscoll. Britain. - Oxford: Oxford University Press, 1997.
9. People in Britain. - London: Foreign and Commonwealth Office, 1996.
10. Parliamentary Elections in Britain. - London: Foreign and Commonwealth Office, 1994.

Методика навчання англійської мови

1. Бухбиндер В.А. Основы методики преподавания иностранных языков. – Киев: Вища школа, 1996.
2. Лінгводидактичні засади навчання іноземної мови учнів старших класів загальноосвітніх навчальних закладів: навчально-методичний посібник/ В. Г. Редько, Т.К. Полонська, Н. П. Басай [та ін.] ; за наук. ред. В. Г. Редька – К. : Педагогічна думка, 2013. – 360 с.
3. Мартинова Р. Ю. Цели обучения иностранным языкам на современном этапе / Р. Ю.Мартинова. – Одеса : ЮНЦ АПН Украины, 2002. – 111 с.
4. Маслыко Е.А. Настольная книга преподавателя иностранного языка. – Минск, 2004
5. Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах: [підручник] / [Бігич О. Б., Бражник Н. О., Гапонова С. В. та ін.]; під керівн. С. Ю. Ніколаєвої. – К.: Ленвіт, 1999. – 320 с..
6. Методика формування міжкультурної іншомовної комунікативної компетенції: Курс лекцій: [навч.- метод. посіб. для студ. мовних спец. осв.-кваліф. рівня «магістр»] / [О. Б. Бігич, Н. Ф. Бориско, Г. Е. Борецька та ін.] ; за ред. С. Ю. Ніколаєвої. – К.: Ленвіт, 2011. – 344 с.
7. Ніколаєва С. Ю. Основы современной методики викладання іноземних мов (схеми і таблиці): [навч. посіб.] /Софія Юріївна Ніколаєва. – К.: Ленвіт, 2008. – 285 с.
8. Ніколаєва С. Ю. Цілі навчання іноземних мов в аспекті компетентнісного підходу / Софія Юріївна Ніколаєва // Іноземні мови. – 2010. – № 2. – С. 11-17.
9. Ніколаєва С.Ю. Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах. – Київ: Ленвіт, 2003. – 320 с.
10. Ніколаєва С.Ю. Практикум з методики викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах (на матеріалі англійської мови). – К: Ленвіт, 2003. – 296 с.
11. Панова Л.С. Обучение иностранному языку в школе. – К.: Рад. шк., 1999. – 143 с.
12. Сердюченко О. И. Современные образовательные технологии / О. И. Сердюченко // Завуч. – 2002. – № 2. – С. 54-60.
13. Скалкин В.Л. Обучение диалогической речи. - К.: Рад. шк., 1999. – 157с.

14. Скалкин В.Л. Обучение монологическому высказыванию. - К.: Рад. шк., 1993. – 118 с.
15. Скляренко Н. К. Сучасні вимоги до вправ для формування іншомовних мовленнєвих навичок і вмінь / Ніна Костянтинівна Скляренко // Іноземні мови. – 1999. – № 3. – С. 3-7.
16. Скляренко Н. К. Сучасні вимоги до вправ для формування міжкультурної комунікативної компетенції / Н. К. Скляренко // Навчання ділової англійської мови у Східній Європі : для чого і як? II Міжнародна наукова конференція. Тези доповідей. – Ялта, 2006. – С. 27-28.
17. Скляренко Н.К. Обучение речевой деятельности на английском языке в школе. - К.: Рад. шк., 1998. – 150 с.
18. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002. – 239с.
19. Bowen T., Marks J. Inside teaching. – Oxford: Macmillan Education, 2005. – 176 p.
20. Klippel F. Keep talking. – Cambridge: CUP, 2005. – 202 p.
21. One-month in-service training course for English language teachers. – The British Council, 1999.

ДОДАТКОВА ЛІТЕРАТУРА

Література для тем усної бесіди

1. Гужва Т. В. Розмовні теми з англійської мови. У 2-х т. – Харків 2004.
2. Практический курс английского языка. 4 курс / Под редакцией В. Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 336 с.
3. Карабан В. І., Черноватий Л. М., Набокова І. Ю., Рябих М. В., Пчеліна С Л., Ковальчук Н. М. Практичний курс англійської мови: Підручник для студентів третього курсу вищих закладів освіти (філологічні спеціальності та спеціальність “Переклад”). – Вінниця, НОВА КНИГА, 2006. – 520с.
4. Карабан В. І., Черноватий Л. М., Набокова І. Ю., Рябих М. В. Практичний курс англійської мови. Частина 1. Підручник для студентів молодших курсів вищих закладів освіти (філологічні спеціальності та спеціальність “Переклад”). – Вінниця, НОВА КНИГА, 2005. – 432 с.
5. Холодіна О., Карпенко Н., Коваленко О., Кіщенко Ю., Мелконян В. Англійська мова. Навчально-методичний посібник. – Херсон, 2000.
6. Черноватий Л. М., Карабан В. І., Набокова І. Ю. Практичний курс англійської мови: Підручник для студентів другого курсу вищих закладів освіти (філологічні спеціальності та спеціальність “Переклад”). – Вінниця: НОВА КНИГА, 2005. – 356 с.

Internet-джерела

1. <http://www.ksu.ks.ua/About/Institute/IForeignPhilology/ChairEngLang.aspx>
2. British and American English [Електронний ресурс] // Режим доступу: http://www.englishclub.com/writing/spelling_american-english.htm.
3. <http://englishclub.com>.
4. Guides [Електронний ресурс] // Режим доступу: <http://www.cntraveller.com/guides/europe/ukraine?gclid=CMv88qvXgasCFYMe4Qod1TZhyw>.
5. Latin Phrases [Електронний ресурс] // Режим доступу: <http://www.englishclub.com/vocabulary/latin-phrases.htm>.
6. Maps [Електронний ресурс] // Режим доступу: <http://maps4pc.com/download>.
7. Test about UK [Електронний ресурс] // Режим доступу: <http://my.englishclub.com/group/puzzleloversclub/forum/topics/quiz-life-in-the-uk>.
8. Theatres of London [Електронний ресурс] // Режим доступу: <http://www.londontheatreboxoffices.com>.
9. PLATINUM – 2000 (лінгафонний курс).
10. <http://www.tesol.net>
11. <http://www.freeenglish.net/english/index.html>
12. <http://www.freeyellow.com>
13. <http://www.eslcsfe.com>
14. <http://www.englishclub.net>
15. <http://www.bangkokpost.net/education>

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Оцінка "(А) відмінно" (90-100 балів) виставляється за умов виконання таких вимог:

1. Теоретичне питання: глибокий та повний аналіз теоретичних положень, зрілість міркувань із теоретичних проблем, уміння охарактеризувати відповідні мовні явища, показати зв'язок теоретичного курсу з практикою, дає правильні визначення понять; називає науковців, які досліджували проблему, що обговорюється, аналізуючи їх погляди; обґрунтовує свої судження; наводить приклади.

2. Практичне питання: студент у повному обсязі викладає вивчений матеріал, дає правильні визначення понять, виявляє розуміння матеріалу, може обґрунтувати свої судження, застосувати знання практично, навести свої приклади, опрацювавши різні джерела інформації і творчо використавши їх при відповіді, виявляє здатність до оригінальних рішень та вміння аргументовано висловлювати свою точку зору. Володіння в повному обсязі базовим лексичним словником, передбаченим програмою. Допускаються 2-3 граматичні та лексичні помилки.

Оцінка "(В) добре" (82-89 балів) виставляється за умов виконання таких вимог:

1. Теоретичне питання: студент добре знає теоретичний матеріал, дає визначення понять, може обґрунтувати свої судження, може систематизувати набуті знання, добирає переконливі аргументи на підтвердження власного судження, володіє матеріалом при вирішенні практичних завдань. Допускаються 1-2 мовні помилки.

2. Практичне питання: вміння висловлювати свою точку зору, вживати правильно граматичні конструкції. Викладення матеріалу без стилістичних огріхів та вміння висловити й граматично обґрунтувати свою точку зору. Володіння в достатньому обсязі базовим лексичним словником, передбаченим програмою. Допускаються 1-2 граматичні та лексичні помилки.

Оцінка " (С) добре" (74-81 бали) виставляється за умов виконання таких вимог:

1. Теоретичне питання: студент добре знає теоретичний матеріал, дає визначення понять, може обґрунтувати свої судження, може систематизувати набуті знання, добирає переконливі аргументи на підтвердження власного судження, володіє матеріалом при вирішенні практичних завдань. Допускаються 2-3 мовні помилки.

2. Практичне питання: вміння висловлювати свою точку зору. Володіння в достатньому обсязі базовим лексичним словником, передбаченим програмою. Допускаються 2-4 граматичні та лексичні помилки.

Оцінка " (D) задовільно" (64-73 бали) виставляється за умов виконання таких вимог:

1. Теоретичне питання: викладення матеріалу не в повному обсязі,

неглибоке володіння теоретичним та практичним матеріалом. Допускаються 4-5 мовні помилки.

2. Практичне питання: тема розкрита без використання активного та пасивного, лексичного та граматичного матеріалу. Студент висловлює особисте ставлення до проблеми поверхово. Допускаються 3-4 помилки.

Оцінка " (E) задовільно" (60-63 бали) виставляється за умов виконання таких вимог:

Теоретичне питання: досить поверхове викладення матеріалу, неповне розкриття суті даного мовного явища. Допускає неточності в формулюваннях, визначеннях понять і термінів; не може навести приклади.

Допускаються 5-6 мовних помилок.

Практичне питання: студент подає матеріал, без аргументації своїх висновків, без своїх прикладів і не завжди адекватно використовує знання в практичній частині. Допускаються 3-5 мовні помилки.

Оцінка " (FX) незадовільно" (35-59 балів) виставляється за таких умов:

1. Теоретичне питання: студент слабо володіє матеріалом, відтворює лише основні положення, знає окремі фрагменти, що складають незначну частину матеріалу. Допускається більше, ніж 7 мовних помилок.

2. Практичне питання: невміння висловити та аргументувати свою точку зору на запропоновану тему через недостатній словниковий запас. Допускається більше, ніж 6 мовних помилок.

Оцінка " (X) незадовільно" (1-34 бали) виставляється за таких умов:

Теоретичне питання: студент зовсім не володіє матеріалом, відтворює лише деякі положення, але тільки за підказками викладача. Не може сформулювати визначень. Висловлювання студента неправильні та нелогічні. Допускаються грубі мовні помилки.

Практичне питання: невміння висловити та аргументувати свою точку зору на запропоновану тему через недостатній словниковий запас та незнання програмного матеріалу. Допускаються грубі мовні та граматичні помилки.

II. ЧЕТВЕРТИЙ МОДУЛЬ АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ СТУПЕНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ «БАКАЛАВР»

ЗМІСТ ЧЕТВЕРТОГО МОДУЛЯ

Атестація здобувачів з другої іноземної мови передбачає перевірку і оцінку сформованості комунікативної компетентності, що складається з трьох основних блоків – мовної, мовленнєвої та соціокультурної компетентностей. Сформованість вищезначених компетентностей виявляється у здатності та готовності здобувачів реалізувати здобуті знання та вміння в майбутній професійній діяльності.

Атестація здобувачів повинна продемонструвати вільне володіння другою іноземною мовою в обсязі програмних вимог (біля 4500 лексичних одиниць для вживання в продуктивних та рецептивних видах мовленнєвої діяльності).

Програма державної атестації спрямована на виявлення знань, умінь і навичок здобувачів з практичного курсу другої мови та передбачає підготовку доповіді на задану тему.

Атестація має виявити, якою мірою здобувачі оволоділи усною та писемною формами другої мови. Здобувачі мають продемонструвати володіння орфоепічною, лексичною та граматичною нормами другої іноземної мови, уміти правильно реалізувати ці норми в різних видах мовленнєвої діяльності та в різних комунікативних ситуаціях, а також володіти, виходячи з обраної спеціальності, практичними знаннями, вміннями і навичками для роботи вчителями другої мови в середніх навчальних закладах країни.

Атестація з другої мови виявляє вміння здобувачів:

- повною мірою реалізовувати комунікативний намір;
- правильно вживати широкий спектр лексичних одиниць з урахуванням комунікативної ситуації;

- грамотно використовувати в писемному мовленні фразеологічні звороти та кліше;
- адекватно добирати граматичні форми (часові форми дієслова, модальні допоміжні дієслова, дієслова - зв'язки, іменники, прикметники тощо);
- систематизувати інформацію;
- підбирати доречні приклади;
- висловлювати власні судження з приводу проблеми, що висвітлюється в доповіді;
- логічно та послідовно структурувати висловлювання;
- використовувати в доповіді зв'язні елементи;
- робити самостійні аргументовані висновки.

ПРАКТИЧНИЙ МОДУЛЬ

1. Система освіти в Німеччині.
2. Специфіка освіти в Україні.
3. Професія вчителя іноземної мови.
4. Сторінками німецької історії.
5. Відносини «батьки» і «діти».
6. Родинні свята.
7. Свята та звичаї Німеччини.
8. Зовнішній вигляд та одяг людини як вираження її особистості.
9. Оселя моєї мрії.
10. Видатні люди Німеччини.

11. Видатні діячі України.
12. Роль іноземних мов у сучасному світі.
13. Подорожуємо Україною.
14. Україна як держава.
15. Роль жінки у сучасному суспільстві.
16. Студентство в Україні.
17. Німецькомовні країни: географія, історія, політичний устрій.
18. Цікаві факти про Україну.
19. Цікаві факти про Німеччину.
20. Здоровий спосіб життя.
21. Роль книги у житті людини.
22. Австрія – бажана ціль туристів.
23. Видатні пам'ятки культури України.
24. Берлін – культурний центр в Європі.
25. Нобелівські лауреати в галузі німецькомовної літератури.
26. Швейцарія – мальовничий куточок на карті Європи.
27. Комп'ютер та його значення в сучасному житті.
28. Самопізнання через подорожі.
29. Київ – столиця України й культурний осередок.
30. Значення засобів масової інформації у житті людини.

РЕКОМЕНДОВАНА ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА

1. Кочетова С. О. Практикум по німецькому мові. Spiel und Stil: посіб. [по розмовній практиці] / С. О. Кочетов. – СПб. : Видавництво "Союз", 2002. – 192 с.

2. Самостійна робота студентів з практичних курсів сучасної німецької мови: навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. – Херсон : ХДУ, 2012. – 200 с.
3. Логін 1 Німецька мова для студентів германістів/ Сидоров О., Скачкова В. та ін.. Вінниця: Нова книга, 2014.- 344 с.
4. Логін 2 Німецька мова для студентів германістів / Сидоров О., Безугла Л. та ін.. Вінниця: Нова книга, 2016. – 384 с.
5. Sprachkurs Deutsch: Unterrichtswerk für Erwachsene. Allgemeinsprachlicher Kurs; im fakultativen Teil vier Schwerpunkte Wirtschaftsdeutsch, ein Lesekurs Fachsprache und ein Grammatik-Wiederholungskurs / von Ulrich Häussermann, Georg Dietrich, Christine Günther, Diethelm Kaminski, Ulrike Woods, Hüge Zenker. – Neufassung 2. – Verlag Moritz diesterweg GmbH, Frankfurt am Main / Verlag Sauerländer AG, Aarau, 1991. – 216 S.
6. Sprachkurs Deutsch: Unterrichtswerk für Erwachsene. Allgemeinsprachlicher Kurs; im fakultativen Teil vier Schwerpunkte Wirtschaftsdeutsch, ein Lesekurs Fachsprache und ein Grammatik-Wiederholungskurs / von Ulrich Häussermann, Georg Dietrich, Christine Günther, Diethelm Kaminski, Ulrike Woods, Hüge Zenker. – Neufassung 3. – Verlag Moritz diesterweg GmbH, Frankfurt am Main / Verlag Sauerländer AG, Aarau, 1991. – 324 S.
7. Рудківський О.П., Серета Н.А., Володіна Т.С. З успіхом до бакалавра. Німецька мова для студентів IV курсу. – Київ: Логос, Севастополь, 2013 – 376 с.
8. Гоштанар І.В., Солдатова С.М. Німецька мова для студентів факультетів іноземних мов. Навчальний посібник. – Херсон: «Айлант», 2012. – 208 с.

Internet-джерела

1. <http://www.deutsch-uni.com.ru/method/method.php>
2. <http://www.lang-german.ru/index.html>
3. <http://www.russisch-fuer-kinder.de/>
4. <http://www.dls.scilib.debryansk.ru/infodeutschland.html>
5. <http://www.deutsch-uni.com.ru/gram/grammatik.php>

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Оцінка "(А) відмінно" (90-100 балів) виставляється за умов виконання таких вимог:

Розмовна тема: студент у повному обсязі викладає вивчений матеріал, дає правильні визначення понять, виявляє розуміння матеріалу, може обґрунтувати свої судження, застосувати знання практично, навести свої приклади, опрацювавши різні джерела інформації і творчо використавши їх при відповіді, виявляє здатність до оригінальних рішень та вміння аргументовано висловлювати свою точку зору. Володіння в повному обсязі базовим лексичним словником, передбаченим програмою. Допускаються 2-3 граматичні та лексичні помилки.

Оцінка "(В) добре" (82-89 балів) виставляється за умов виконання таких вимог:

Розмовна тема: вміння висловлювати свою точку зору, вживати правильно граматичні конструкції. Викладення матеріалу без стилістичних огріхів та вміння висловити й граматично обґрунтувати свою точку зору. Володіння в достатньому обсязі базовим лексичним словником, передбаченим програмою. Допускаються 1-2 граматичні та лексичні помилки.

Оцінка "(С) добре" (74-81 бали) виставляється за умов виконання таких вимог:

Розмовна тема: вміння висловлювати свою точку зору. Володіння в достатньому обсязі базовим лексичним словником, передбаченим програмою. Допускаються 2-4 граматичні та лексичні помилки.

Оцінка "(D) задовільно" (64-73 бали) виставляється за умов виконання таких вимог:

Розмовна тема: тема розкрита без використання активного та пасивного, лексичного та граматичного матеріалу. Студент висловлює особисте ставлення до проблеми поверхово. Допускаються 3-4 помилки.

Оцінка "(Е) задовільно" (60-63 бали) виставляється за умов виконання таких вимог:

Розмовна тема: студент подає матеріал, без аргументації своїх висновків, без своїх прикладів і не завжди адекватно використовує знання в практичній частині. Допускаються 3-5 мовні помилки.

Оцінка "(FХ) незадовільно" (35-59 балів) виставляється за таких умов:

Розмовна тема: невміння висловити та аргументувати свою точку зору на запропоновану тему через недостатній словниковий запас. Допускається більше, ніж 6 мовних помилок.

Оцінка "(Х) незадовільно" (1-34 бали) виставляється за таких умов:

Розмовна тема: невміння висловити та аргументувати свою точку зору на запропоновану тему через недостатній словниковий запас та незнання програмного матеріалу. Допускаються грубі мовні та граматичні помилки.



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з навчальної та науково-педагогічної роботи, голова методичної ради

професор Наталя ТЮХТЕНКО

«18» листопада 2019 р.

**ПИТАННЯ З ТЕОРІЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА МЕТОДИКИ ЇЇ
ВИКЛАДАННЯ ДЛЯ АТЕСТАЦІЇ СТУДЕНТІВ ДЕННОЇ ТА
ЗАОЧНОЇ ФОРМ НАВЧАННЯ СТУПЕНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

«Бакалавр»

за спеціальністю 014 Середня освіта

(Мова і література (англійська))

СХВАЛЕНО

Науково-методичною радою
Факультету іноземної філології
Протокол № 2 від 10. 10.2019 р.

Аеліта ЛЕБЕДЄВА

Голова НМР факультету
іноземної філології

Херсон – 2019

Затверджено на засіданні кафедри
англійської мови та методики її викладання
протокол № 4 від 04.09.2019 р.
Завідувач Заболотська О.О.



ПИТАННЯ З ТЕОРІЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА МЕТОДИКИ ЇЇ ВИКЛАДАННЯ

31. Частини мови: іменник та прикметник.
32. Граматичні категорії часу, способу, виду, стану англійського дієслова.
33. Принципи класифікації словосполучення як основи речення. Речення – основна синтаксична комунікативна одиниця.
34. Загальна характеристика германських мов. Давньоанглійський, середньоанглійський та новоанглійський періоди розвитку англійської мови.
35. Фонетика та граматики давньоанглійського періоду. Система імені та система дієслова.
36. Зміни в системі імені в середньоанглійський та новоанглійський періоди. Зміни в системі дієслова в середньоанглійський та новоанглійський періоди.
37. Словниковий склад англійської мови. Етимологічні шари сучасної англійської мови.
38. Продуктивні засоби словотвору (афіксація, конверсія, словоскладання, скорочення).
39. Непродуктивні засоби словотвору.
40. Аспекти і типи значення: денотативне та конотативне.
41. Проблема полісемії та омонімії. Причини, типи й функції семантичних змін.
42. Семантичні групи слів, що базуються на полярності та подібності значень.
43. Фразеологічні одиниці, їх класифікація та функції у стилістиці.
44. Поняття експресивні засоби та стилістичні прийоми. Фонографічні засоби стилістики.

45. Стилiстична лексикологiя. Стилiстична диференцiацiя англiйського словника. Слова, що мають лексико-стилiстичну парадигму i слова, що не мають лексико-стилiстичну парадигму.
46. Стилiстичнi прийоми на морфологiчному рiвнi.
47. Експресивнi засоби та стилiстичнi прийоми на синтаксичному рiвнi. Стилiстична семасiологiя англiйської мови. Експресивнi засоби стилiстичної семасiологiї (фiгури якостi та кiлькостi).
48. Стилiстичнi прийоми семасiологiї в англiйській мовi: фiгури iдентичностi, опозицiї, нерiвностi.
49. Функцiональнi стилi у сучаснiй англiйській мовi.
50. Основнi класифiкацiї приголосних англiйської мови. Модифiкацiї приголосних у зв'язному мовленнi. Система голосних англiйської мови. Модифiкацiя голосних у зв'язному мовленнi.
51. Предмет методики навчання iноземних мов як науки, її зв'язок iз сумiжними науками. Змiст навчання iноземної мови у ЗОШ. Принципи, методи та засоби навчання iноземних мов.
52. Методика формування iншомовної фонетичної компетенцiї: складники компетенцiї, мета i змiст навчання вимови, принцип апроксимацiї, основнi типи i види вправ для формування слуховимовних навичок.
53. Навчання граматичного матерiалу: активний i пасивний граматичнi мiнiмуми. Характеристика граматичних навичок мовлення. Типи i види вправ для засвоєння ГС пасивного граматичного мiнiмуму.
54. Методика формування iншомовної лексичної компетенцiї: складники компетенцiї, мета i змiст навчання лексики. Етапи роботи з лексичним матерiалом, типи i види вправ для засвоєння лексичного мiнiмуму.
55. Методика формування iншомовної компетенцiї в аудiюваннi: складники компетенцiї, мета i змiст навчання, суть аудiювання як виду мовленнєвої дiяльностi, труднощi аудiювання, способи презентацiї аудiотекстiв.

- 56.Методика формування іншомовної компетенції в письмі: мета і зміст навчання письма як виду мовленнєвої діяльності, система вправ для навчання письма.
- 57.Методика формування іншомовної компетенції в діалогічному мовленні: складники компетенції, мета і зміст навчання, використання навчально-мовленнєвих ситуацій, система вправ для навчання діалогічного мовлення. Методика формування іншомовної компетенції в монологічному мовленні: складники компетенції, мета і зміст навчання, система вправ для навчання монологічного мовлення.
- 58.Методика формування іншомовної компетенції в читанні: структура компетенції, мета і зміст навчання читання, особливості навчання різних видів читання.
- 59.Вимоги до сучасного уроку іноземної мови, типологія уроків. Структура уроку іноземної мови, особливості уроку на різних ступенях навчання.
- 60.Методика контролю рівня сформованості іншомовної комунікативної компетенції: функції, об'єкти, види і форми. Вимоги до контролю знань, навичок і вмінь з іноземної мови, оцінювання навчальних досягнень учнів.

ПРАКТИЧНИЙ МОДУЛЬ

31. Вплив ЗМІ на психічний стан сучасної молоді та виховання дітей.
- 32.Ідеальний учитель. Методи виховання дітей. Покарання: за та проти.
- 33.Ролі у сім'ї. Ідеальне подружжя: міф чи реальність.
- 34.Проблема поколінь: причини та наслідки.
- 35.Фактори, що впливають на формування характеру та розвиток особистості.
- 36.Особливості помешкань у Британії та США.
- 37.Заклади харчування у США та Україні.
- 38.Вегетаріанці та м'ясоїди: за та проти.

39. Проблема здорового способу життя у сучасному суспільстві.
40. Переваги та недоліки отримання вищої освіти закордоном та в Україні..
41. Життя та проблеми великих міст.
42. Проблема українського села.
43. Вплив глобального потепління на здоров'я та життя людини.
44. Зміни кліматичних умов як причина виникнення природних катаклізмів у світі.
45. Світ диких тварин. Проблема утримання тварин у зоопарках та природних заповідниках.
46. Розмаїття рослинності в Україні.
47. Образ ідеальної жінки та ідеального чоловіка сучасності.
48. Індивідуальний стиль як засіб вираження внутрішнього світу особистості.
49. Дрес-код: обмеження в одязі для різних професій.
50. Стереотипні уявлення про британців, американців та українців.
51. Вплив театру на формування естетичних поглядів особистості.
52. Мистецтво як спосіб самовираження. Сучасні напрями та різновиди мистецтва.
53. Розвиток сучасного кіномистецтва: жанри, тематика та проблеми.
54. Подорожі літаком: поради туристам.
55. Відомі готелі світу.
56. Засоби альтернативної медицини.
57. Хвороби ХХ століття: причини та наслідки.
58. Особливості розвитку сільського господарства у Великій Британії та Україні.
59. Промисловість як джерело забруднення навколишнього середовища.
60. Порушення прав людини. Боротьба з беззаконням.

